

## 12 – JOUR & NUIT

Pleins feux sur une souffrance  
de Prisunic,  
geignant dans une ambiance  
très disco-music.  
Pointant sous des T-shirts  
psychédéliques,  
les seins lycéens flirtent  
avec le fric.  
Pleins phares sur un sourire  
très tabagique,  
languant quelques soupirs  
peu catholiques.

Misogyne le jour,  
mis en boîte la nuit,  
eh toi l'vieux beau  
vas-y mollo !

Pleins feux sur le vacarme  
de l'ambigu,  
qui excite et alarme  
les parvenus.  
Celui qui cherche en elle  
ce qu'elle n'a plus  
finit par trouver belle  
ce qu'il n'est plus.  
La barbe du matin  
ne garde plus  
le secret que le fond d'teint  
avait vêtu.

Mis à nu le jour,  
mis en plis la nuit,  
eh toi l'travello  
place ton solo !

Silence sur un naufrage  
de caniveau.  
Bouteille sans message  
au fond de l'eau.  
Carte d'identité  
pas très réglo  
laisse aller l'unité  
jusqu'au zéro.  
Pensez-donc au courage  
qu'il lui faut  
pour vivre comme un sage  
dans le métro.

Misérable le jour,  
misérable la nuit,  
eh toi l'clodo  
viens boire un pot !

**FRÉDÉRIC JÉSU**

**TEXTE DE LA CHANSON**

**12 - Jour & Nuit**

Licence (CC BY -NC-ND)



Vous êtes autorisé à publier, partager, distribuer gratuitement l'œuvre de l'auteur.

Dans la mesure du possible vous devez donner le nom de l'auteur.

Vous n'êtes pas autorisé à vendre, louer, reproduire, adapter, modifier,  
transformer ou faire tout autre usage.

**Courriel de l'auteur** : [contact@frederic-jesu.net](mailto:contact@frederic-jesu.net)

**Site officiel de l'auteur** : <https://www.frederic-jesu.net>

© Copyright-France tous droits réservés 2020-2021

Paris, 2020

ISBN 979-10-394-0116-6