3 - LA MACHINE

Aussi loin que pourra t'emmener la machine, complètement dopé en plein cœur de l'usine, tes veines craquelées pissant leur solexine ; aussi loin que pourra t'abuser l'illusion qu'une mode éclatant au dos de ton blouson a quelque chose à voir avec le grand frisson :

t'es pas près d'oublier, t'es pas près d'oublier que cette foutue machine ne veut pas s'détraquer.

Une banlieue sans néon c'est pire qu'une banlieue (pas vrai ?). Te r'garde pas dans les flaques, là d'dans t'as l'air d'un vieux. T'es coincé, t'es coincé, on pouvait pas faire mieux. Alors quand ta lumière tu t'mets à l'appeller flash, j'hésite à te parler, de peur que tu n'te fâches, vu qu'à ce rythme-là la vie c'est pire qu'un match.

Tu voudrais oublier, tu voudrais oublier qu'si t'es né dans la banlieue ce s'ra dur d'oublier.

OK ça déménage dans ton vieux rock-and-roll, ça shampouine les neurones, ça fait rouiller les Rolls, bien qu'il s'fasse à rebours le compte des années folles. Mais qu'ont-ils fait d'Hendrix les rois du show-business? Et toi avec ta gratte tu t'retrouves dans la déche. Tes doigts pétrissent le blues mais tu restes sur la brèche,

pour ne pas oublier, pour ne pas oublier qu'si t'es né dans la banlieue t'as des chances d'y rester.

A croire ce qu'a dit le nouveau juif errant, une sacrée réponse doit souffler dans le vent, mais c'est l'ennui qui brûle dans les rues maintenant. Et tu marches sous les pubes les poings dans les poches, t'as même pas assez d'fric pour t'ach'ter la téloche, tu rêves de te tirer sans même une valoche.

> Si t'es né dans la banlieue, ce s'ra dur d'oublier que cette foutue machine ne veut pas s'détraquer.

Mais si tu t'installes en ville, prends des médicaments, car si tu restes pas tranquille y'aura même des agents.

(Toutes sortes d'agents)

FRÉDÉRIC JÉSU

TEXTE DE LA CHANSON 3 - La machine



Vous êtes autorisé à publier, partager, distribuer gratuitement l'œuvre de l'auteur.

Dans la mesure du possible vous devez donner le nom de l'auteur.

Vous n'êtes pas autorisé à vendre, louer, reproduire, adapter, modifier,

transformer ou faire tout autre usage.

Courriel de l'auteur : contact@frederic-jesu.net Site officiel de l'auteur : https://www.frederic-jesu.net

© Copyright-France tous droits réservés 2020-2021

Paris, 2020 ISBN 979-10-394-0107-4